



REGULAMENT DE DESFĂȘURARE

Concursul Județean de Artă Plastică „Corneliu Baba”

I. PREVEDERI GENERALE

Art. 1

- (1) Concursul Județean de Artă Plastică „Corneliu Baba” este inițiat de Liceul de Arte „Corneliu Baba” Bistrița în parteneriat cu Inspectoratul Școlar Județean Bistrița-Năsăud și Casa Corpului Didactic a Județului Bistrița-Năsăud.

Art. 2

- (2) „Acest concurs face parte din proiectul CPEEJ „Maestrul și Ucenicii” (poziția B.38) și are scopul de a dezvolta creativitatea și gândirea critică a elevilor din învățământul preuniversitar, fiind capabili să transpună în Artă o situație din comunitatea lor sau din comunități urbane ale județului, reală sau imaginară respectând tematica „**PEISAJ URBAN**”.

Art. 3

- (3) Prezentul Regulament definește cadrul specific de organizare și desfășurare a Concursului Județean de Artă Plastică „Corneliu Baba”, care se adresează elevilor din învățământul primar, gimnazial și liceal din unitățile de învățământ din județul Bistrița-Năsăud.

II. ASPECTE ORGANIZATORICE

Art. 4 Prezentul regulament cuprinde cadrul de organizare și desfășurare a Concursului Județean de Artă Plastică „Corneliu Baba”, cu referire la perioada și locul desfășurării, înscrierea participanților, criteriile de realizare ale lucrărilor, evaluare:

- (1) Perioada și locul desfășurării: 22 mai -6 iunie 2025, în unitățile de învățământ din județul BN;
- (2) Un cadru didactic coordonator poate participa la fiecare dintre cele 4 secțiuni;
- (3) Un cadru poate trimite maximum 7 lucrări/ secțiune.
- (4) Un elev poate fi înscris la o singură secțiune.
- (5) Fișa de înscriere, acordul de parteneriat și lucrările se vor trimite în format fizic la Liceul de Arte „Corneliu Baba” Bistrița, adresa Bld Independenței, nr. 3-5, cod poștal 420170, Bistrița, în atenția doamnei Chiș Loredana.
- (6) Fiecare lucrare va avea o etichetă ce va include următoarele informații:



Titlul lucrării:
Numele/prenumele elevului:
Clasa:
Unitatea de învățământ:
Localitatea:
Numele profesorului coordonator:
Tehnica folosită:
Secțiunea :
Dimensiunea lucrării:.....

- (7) Eticheta se va lipi pe spatele lucrării, în colțul din dreapta jos. Fontul va fi lizibil (Arial sau Times New Roman, mărime 12–14).
- (8) Lucrările realizate de elevi vor fi clasificate și evaluate după un punctaj hotărât de către membrii juriului, format din cadre didactice de specialitate. Se vor acorda premiile I, II, III și mențiuni pentru fiecare nivel de învățământ.
- (9) Toate lucrările vor fi expuse în cadrul expoziției „Maestrul” organizată de Liceul de Arte „Corneliu Baba” în luna octombrie 2025.
- a. Concursul este gratuit și nu se acordă premii materiale.
- (10) Participarea la concurs presupune acordul cu cele menționate mai sus.

Art. 5 Criterii de realizare ale lucrărilor:

(1) GRAFICĂ – tehnici specifice graficii (creion, cărbune, tuș, bait, pastel cretat, linere, pix, acuarele, acrilice, carioci, creioane colorate)

(2) PICTURĂ – tehnici specifice picturii (acrilice, acuarele, guase, tempera, creioane colorate, pastel cretat, carioci)

(3) ARTE DECORATIVE (IMPRIMEU, MODĂ, COLAJ) – *tehnici specifice artelor decorative (colaj, acrilice, tempera, guase, creioane colorate, carioci, pixuri, tuș, linere, pastel cretat, creion)*

(4) ARHITECTURĂ/DESIGN - se acceptă propuneri de spații urbane (străzi, piețe, cartiere, clădiri), reinterpretări sau regenerări arhitecturale. Se pot utiliza tehnici mixte: creion, liner, tuș, acuarelă, pastel, markere, colaj, print + intervenții grafice. Format minim A4, recomandat A3 sau A2, pe suport de hârtie (planșă, carton). Compoziția trebuie să respecte reguli de reprezentare arhitecturală: claritate,



scară, proporție, lizibilitate. Sunt încurajate expresivitatea, ideile originale și abordările contemporane (ex: sustenabilitate, inovație). Lucrarea trebuie să fie curată, bine finisată, cu margini vizibile (ramă grafică sau chenar simplu).

Art. 6 Evaluarea concursului se va realiza prin:

- Diplome de participare (pentru toți elevii)
- Diplome de premii și mențiuni
- Expoziția „Maestrul”
- Adeverință de participare la concurs județean; adeverință de coordonator al elevilor participanți la concurs; adeverință pentru contribuție la promovarea imaginii școlii prin participare cu elevii la Concursul Județean de Artă Plastică „Corneliu Baba”.

Termen de trimitere a diplomelor și adeverințelor la adresa specificată în fișa de înscriere - 15 octombrie 2025.



ANEXA 1

FORMULAR DE ÎNSCRIERE-ELEVI
în cadrul Concursului Județean de Artă „Corneliu Baba”

Unitatea de învățământ:.....adresa.....
.....

Numele și prenumele elevului:.....

Clasa:.....

Nume și prenume profesor coordonator:.....

Doresc să particip cu lucrare la secțiunea:

- ☐ GRAFICĂ
- ☐ PICTURĂ
- ☐ ARTE DECORATIVE (IMPRIMEU, MODĂ, COLAJ)
- ☐ ARHITECTURĂ/DESIGN

Prin semnarea acestui formular, îmi exprim acordul ca echipa de proiect și instituțiile implicate să folosească fotografiile și materialele realizate în cadrul proiectului pentru promovarea și publicitatea acestuia.

Semnătură elev,

.....

Semnătură prof. coordonator,

.....

Data:.....



Nr. _____ Data _____

Nr. _____ Data _____

ACORD DE PARTENERIAT

încheiat între:

1. Liceul de Arte „Corneliu Baba” Bistrița, cu sediul în Bistrița, bld. Independenței, nr.3-5 reprezentat de prof. COMAN MARIAN în calitate de director - **coordonator**

și

2. cu sediul

în reprezentat prin

..... în calitate dedirector- **partener**

Art.1 Obiectul acordului:

Obiectul acordului de parteneriat îl reprezintă colaborarea dintre coordonator și partener în vederea organizării și desfășurării Concursului Județean de Artă Plastică „Corneliu Baba” derulat în cadrul proiectului CPEEJ „Maestrul și Ucenicii” (poziția B.38).

Art 2. Obligațiile părților semnatare ale acordului:

(1) Liceul de Arte „Corneliu Baba” Bistrița se obligă să:

- planifice și monitorizeze buna desfășurare a concursului în acord cu regulamentul;
- să numească responsabili cu buna desfășurare a concursului județean pe:

.....
.....

- să promoveze concursul în mediul online;
- să asigure jurizarea lucrărilor și premiarea lor;
- să organizeze expoziția lucrărilor;
- să realizeze adeverințe pentru profesorii coordonatori;
- să realizeze diplome pentru elevii cu premii și mențiuni;
- să realizeze evaluarea finală a proiectului.



(2) Partenerul se obligă să:

- promoveze proiectul la nivel de instituție, în rândul cadrelor didactice interesate;
- numească în calitate de coordonator elev/elevi pe.....
- asigure înscrierea elevilor la concurs;
- respecte regulamentul concursului;
- respecte termenele de trimitere a materialelor de promovare;
- distribuie adeverințe cadrelor didactice coordonatoare;
- distribuie diplome elevilor participanți.

Art.3. Dispoziții finale

- (1) Acordul intră în vigoare de la data semnării lui de către ambele părți;
- (2) Părțile se vor informa reciproc asupra tuturor demersurilor lor pentru realizarea scopului și obiectivelor din prezentul acord.
- (3) Acordul de parteneriat poate fi modificat sau completat numai prin acceptul, în scris, al părților, prin act adițional care va face parte integrantă din prezentul Acord;
- (4) Prezentul Acord se încheie în perioada aprilie-iunie 2025.
- (5) Acordul poate înceta înainte de termenul prevăzut în Acord atunci când una din părți comunică, în scris, celorlalte/celeilalte părți intenția de a renunța la această colaborare.
- (6) Prezentul Acord de Parteneriat se încheie astăzi _____ (data), în 2 exemplare, câte unul pentru fiecare parte.

Director Liceul de Arte „Corneliu Baba” Bistrița,
Prof. COMAN Marian

Semnătura partener
.....